AURIGA
SERVEIS CULTURALS

ACTIVITÉS DIDACTIQUES et VISITES SCOLAIRES 2019-2020

TARRAGONE
CATALOGNE

AURIGA
SERVEIS CULTURALS

- TARRAGONE ROMAINE MONUMENTS, MUSÉE, VILLAS...
- CATHÉDRAL DE TARRAGONE
- PORT DE TARRAGONE
- RALLYE PAR LA VILLE DE TARRAGONE
- MONASTÈRE DE POBLET
- MONASTÈRE DE SANTES CREUS
- REUS: GAUDÍ ET MODERNISME NOUVEAUTÉ!
- MAS MIRÓ NOUVEAUTÉ!

Tarragone romaine

Comment était la ville que vit l'empereur Adrien pendant son séjour à Tarraco ?

La visite commence par la maquette de la ville de Tarraco, telle qu'elle était au IIème siècle apr. J. C. Ensuite, le parcours continue avec les principaux monuments de l'époque romaine conservés dans la ville de Tarragone, inscrits au patrimoine de l'humanité depuis 2000 : les remparts, le forum provincial, le cirque et l'amphithéâtre.

2:30h

30 pax
maximum
recommandé

PATRIMONIO MUNDIAL · WORLD HERITAGE · PATRIMOINE MONDIAL

PARCOURS DE L'ITINÉRAIRE DIDACTIQUE
Maquette, muraille, forum, tour du Pretori, cirque et amphithéâtre.

Musée National Archéologique de Tarragone

Connaissez-vous l'histoire de la dangereuse Méduse, qui habite dans la mer Méditerranée, ou savez-vous pourquoi on a retrouvé une poupée d'ivoire dans un tombeau?

L'itinéraire par le Musée Archéologique de Tarragone apportera la réponse à ces questions et à bien d'autres encore, grâce aux pièces qu'on a conservées de la ville romaine de Tarraco : des mosaïques, des objets de la vie quotidienne, des jouets, les sculptures du théâtre, des inscriptions, des ornements du temple et du forum provincial, des amphores et des ancres provenant du port…

Le Musée National Archéologique de Tarragone a son siège au Tinglado 4 du Port de Tarragone.

1 h

30 pax
maximum recommandé

Villa romaine des Munts, Altafulla

Pourquoi y a-t-il autant de richesse dans la villa des Munts?

La villa romaine d'Els Munts, à Altafulla (à 12km de Tarragone), est l'un des ensembles de l'Hispanie les plus importants dans sa catégorie. Nous pourrons observer les caractéristiques d'une résidence luxueuse, où l'empereur Adrien aurait pu séjourner, visiter les termes monumentaux, et découvrir pourquoi on y a construit un mithraeum, un temple dédié à Mithra.

La villa a été considérée patrimoine de l'humanité l'an 2000.

1 h

30 pax
maximum
recommandé

PATRIMONIO MUNDIAL · WORLD HERITAGE · PATRIMOINE MONDIAL

Monument romain de Centcelles, Constantí

Quelle était la fonction de Centcelles: une villa, le mausolée de Constant, un *principia*?

Le monument romain de Centcelles pose encore un certain nombre d'énigmes aux archéologues pour sa correcte interprétation. Qu'est-ce que c'était? Quelle fonction avait-il? Cette incertitude est surtout à cause de la présence de la mosaïque de la coupole de thématique chrétienne la plus ancienne du monde romain.

Le monument a été considérée patrimoine de l'humanité l'an 2000.

1 h

30 pax
maximum
recommandé

Cathédrale de Tarragone

Pourquoi on n'a jamais fini la cathédrale de Tarragone? Quelles légendes nous racontent les gens de la ville?

Nous vous proposons un voyage au Moyen Âge pour découvrir comment débuta la récupération de la ville à travers de majestueuses constructions comme la cathédrale romane et gothique, après plusieurs siècles d'abandon.

La visite de la cathédrale de Tarragone nous révèlera ses caractéristiques, son histoire et le patrimoine artistique de l'édifice à travers l'architecture, la sculpture et la peinture médiévales. Vous pourrez visiter le Musée diocésain et les différentes parties de la cathédrale, telles que l'église, le cloître ou la salle capitulaire. À l'intérieur, on conserve encore des exemples importants de l'art du Moyen Âge, comme le retable gothique de sainte Thècle ou les chapiteaux romans du cloître.

1 h

Port de Tarragone

Comment est-il devenu l'un des ports commerciaux des plus importants de l'État Espagnol?

L'art de pêcher la sardine à la lumière, les grands navires transportant du pétrole ou du gaz, les travaux des prisonniers pour la construction du port, la cuisine des pêcheurs, la vente du poisson aux enchères…

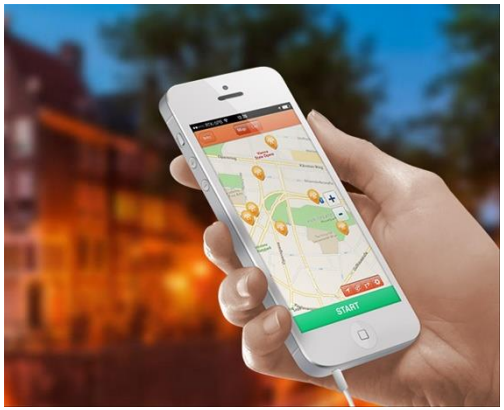
Visite guidée au Musée du Port de Tarragone pour connaître la vie sur les quais, les activités sportives, les embarcations, les systèmes de pêche et les marchandises arrivant par la mer Méditerrané. À l'extérieur du musée, nous observerons les barques de pêche accostées sur le quai et la halle où l'on vend le poisson aux enchères.

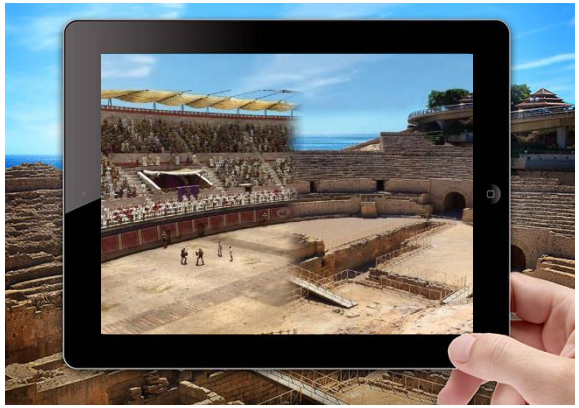
Après la visite, un voyage en bateau permet de découvrir les activités commerciales et économiques du port de Tarragone, ses caractéristiques, la typologie des marchandises, les caractéristiques des bateaux et les différents services offerts.

2 h

30 pax
maximum recommandé

Rallye par la ville de Tarragone





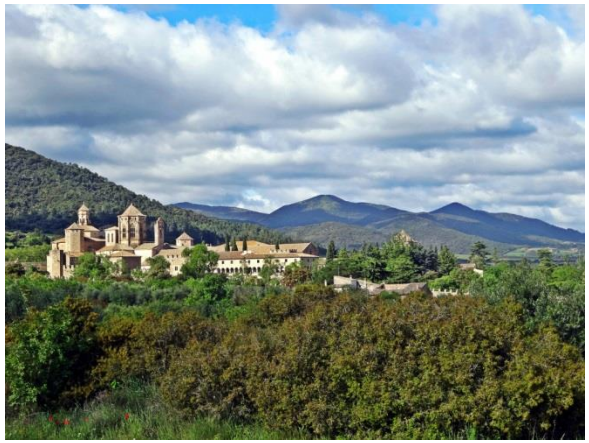
Vous-êtes-vous déjà promenés dans l'ancien centre d'une ville ?
Avez-vous prêté attention aux vieilles pierres qui cohabitent avec les constructions les plus modernes ?

La vieille ville de Tarragone (Part Alta) est remplie de témoignages historiques qui permettent de parcourir plus de 2 000 ans d'histoire. Au cours de ce rallye, nous observerons quelques-uns des aspects les plus importants des époques romaine et médiévale : les origines mythologiques de la ville, sa fondation, son rang de capitale de province, les châteaux, les églises, les rues et le quartier juif.

Pendant le rallye, nous ferons différents petits groupes d'élèves qui devront répondre différentes énigmes en utilisant les nouvelles technologies et la réalité augmentée.

1:30h

Monastère de Poblet



Comment les moines cisterciens vivaient-ils au Moyen Âge? Comment vivent-ils actuellement?

On vous propose un voyage au Moyen Âge pour vous approcher de la vie monacale et de l'architecture des monastères cisterciens. Nous visiterons des différents services comme le cloître, le réfectoire, la salle capitulaire et l'église que les moines utilisent encore pour connaître comment ils vivent aujourd'hui selon la règle de Saint-Benoît: *ora et labora*.

Le *Reial Monestir de Santa Maria de Poblet* nous offre un ensemble monumental déclaré Patrimoine Mondial de l'Humanité par la UNESCO. On remarque les tombeaux royaux, le retable en albâtre, l'architecture romane, gotique, renaissance et baroque et un contexte naturel incomparable dans les montagnes de Prades.

1 h

Monastère de Santes Creus

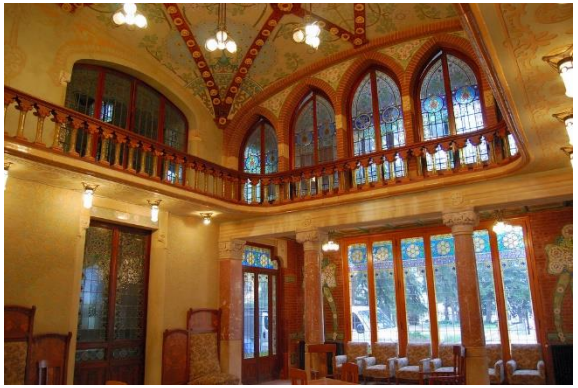
Pourquoi les rois ont choisi la pureté et l'austérité du Cistercien pour être enterrés?

Parmi les trois monastères cisterciens de la Ruta del Cister, le monastère de Santes Creus reproduit le plus fidèlement le plan de construction de Saint Bernard pour accueillir un ordre monastique centrée sur l'austérité, les taches agricoles et l'étude. Fondé au XIIème, protégé par les rois et la noblesse, est devenu un centre d'études spirituelles qu'on a utilisé pour consolider la conquête de la Catalogne sur les arabes.

Le montage visuel scénique et "Le monde des cisterciens", considérés parmi les meilleurs en Europe dans son genre, donne une très complète et passionnante vision de l'Ordre et de son héritage. Nous pouvons aussi admirer le cloître et l'église d'architecture sobre et magnifique avec les tombes royales, les vitraux, et le retable baroque.

1 h

Reus: Gaudí et modernisme



Qu'est-ce qui a inspiré le génial architecte Gaudí?

Reus est une ville idéale pour se promener dans ses rues commerçantes, à la découverte de ses bâtiments Art nouveau œuvre de grands architectes comme Domènech i Montaner.

L'Institut Pere Mata s'agit de l'un des joyaux de l'Art nouveau catalan. Cet ensemble architectural imposant accueillit dès son inauguration un centre psychiatrique. Le Pavillon «dels Distingits» est incontournable avec sa richesse ornementale et son spectaculaire répertoire décoratif ayant conservé une grande partie du mobilier d'origine.

Le Gaudí Centre Reus constitue l'hommage de la ville natale d'Antoni Gaudí à son citoyen le plus universel. Il s'agit du seul centre d'interprétation consacré à la vie et à l'œuvre de cet architecte. Situé dans le centre-ville, le Gaudí Centre vous accueillera dans ses surprenants bâtiments équipés des toutes dernières technologies: des spectacles audiovisuels sur des multi-écrans, des mappings et des maquettes tactiles et interactives.

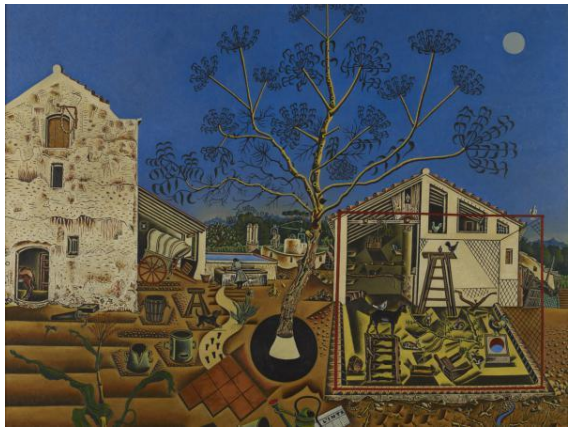
3 h

PARCOURS DE L'ITINÉRAIRE
Institut Pere Mata, centre-ville et Gaudí Centre

Mas Miró, Mont-roig

© Fundació Mas Miró, 2019

© Fundació Mas Miró, 2019



© *La Masia (1921)*, Successió Miró, 2019

Comment comprendre l'œuvre de Joan Miró?

Miró est l'un des artistes les plus universels du XXe siècle. Son ancrage dans le paysage de Mont-roig a été décisif dans son travail et dans son langage. Miró a toujours fui l'académisme, et pour comprendre son travail, il faut explorer son lien avec la terre, ainsi que son intérêt pour les objets du quotidien et son environnement naturel. Tout cela l'a amené à créer ce langage très personnel et unique qui fait de lui l'un des artistes les plus influents du XXème siècle.

On vous offre une **visite interactive** pour connaître la ferme où il habitait et l'atelier où il travaillait pratiquement tous les étés jusqu'en 1976 . Vous pouvez compléter la visite a la ferme de Miró en réalisant vous-mêmes l'**itinéraire** « Le paysage émotionnel de Miró », qui traverse différents lieux, dûment signalisés et identifiés, on vous pourrez découvrir in situ les paysages transformés par Miró en œuvres d'art: la plage de Mont-roig, le village de Mont-roig ou l'ermitage de Sant Ramon.

1 h

25 pax
maximum

Ixart, 6, 3r · 43003 Tarragona
977 225 494
auriga@aurigasc.com

www.aurigasc.com

Auriga, serveis culturals concentre son activité à la diffusion de la culture et le patrimoine, et le développement de projets éducatifs en obtenant un équilibre entre la rigueur conceptuelle et une présentation compréhensive, ludique et adaptée aux nécessités des différents publics.